



活動集錦

填寫日期：103 年 11 月 19 日

學 校 名 稱	亞東技術學院		
活 動 名 稱	1031 閱讀沙龍導讀講座——追風箏的孩子		
所 屬 計 畫 名 稱	公民素養陶塑計畫-閱讀沙龍		
活 動 日 期	103 年 11 月 19 日(三)		
活 動 時 間	15:00~17:00		
活 動 地 點	有庠 10502 教室		
活 動 聯 絡 人	馮靜慈	聯絡電話	(02)7738-8000 分機 7104
內容說明			
通識教育中心於 103 年 11 月 19 日舉辦本學期（103 學年度第 1 學期）「閱讀沙龍」系列講座，本次講座由通識教育中心羅玉冰老師，為學生導讀《追風箏的孩子》。 《追風箏的孩子》故事從一對小男孩的親密友誼開始。12 歲的富家少爺阿米爾與僕人哈山，從小一塊長大，年齡相仿的兩人情同兄弟，總是一起玩耍，一起分享有趣的故事。然而，在一場風箏比賽後，發生了一件悲慘不堪的事，永久破壞了兩人之間的情誼，從此各自走上不同的人生道路，可是最後卻也以兩人始料未及的方式，重新連接起彼此的關係。這是一個關於背叛的代價、贖罪的可能的故事，也是一個關於父親對兒子影響的故事——包括父親對兒子的愛、奉獻與謊言…。 羅玉冰老師先為同學講解故事中的地理環境與時代背景，故事是以中東國家，阿富汗為舞台。敘述一段關於道德與勇氣的故事。由於舞台背景是阿富汗，劇中內容免不了要與戰爭扯上關係。同學可以將藉由主角阿米爾的眼睛，體會阿富汗的文化背景，以及烽火後的滿目瘡痍。為了讓同學更深刻體會，羅老師輔以電影影片及即時解說為同學導讀，阿富汗是典型的宗教國家。教派與種族是該國的民族特色，他們的人民甚至有高低之分。這些文化價值觀，也造就阿米爾和哈山從小不平等的地位。即使他們在同一個家長大，即便他們是由同一個胸脯餵大的孩子。但文化造成的差異隔閡，仍是在兩人身上鑿出一條深溝。 最後，老師給同學們看最新的阿富汗現今的生活，仍是全世界難民最多、最窮困的國家。其實本書作者所要說的，不單只是阿米爾贖罪的故事。而是希望藉由阿米爾與哈山的故事，讓眾人了解戰爭與種族階級的可怕。希望同學能再好好深讀此書，也希望同學能多多觀看國際新聞，多多關心其他國家的社會發展。學生回饋表示：「人與人之間的情感是極其的脆弱，倘若無法即時把握住，便稍縱即逝，一不留意什麼都來不及了。而彌補，也不過是填補自己心中的虧欠罷了。」「說了一個謊，就要用更多謊去圓前一個謊，到最後也必須為自己的謊			

付出代價，勇於面對問題，才能得到真正的快樂。」、「這本書說明了戰亂國家的人民必須離開家鄉的苦難日子，人不能直視自身的懦弱而背叛，最後為了贖罪而行動的故事。」、「人在面對一些事情時，解決的方式會影響到往後心裡的感覺，欺騙、謊言與背叛，都會在心裡留下一個不可抹滅的歉意，也訴說了戰爭帶來無情的摧殘，以及種族歧的不公。」

活動照片

