



教育部全校型公民素養陶塑計畫(第三期計畫)

活動集錦

填寫日期：103 年 10 月 01 日

學 校 名 稱	亞東技術學院		
活 動 名 稱	103I 閱讀沙龍導讀講座——大設計：霍金十年首見卓越巨著，為生命終極問題提供最新答案		
所 屬 計 畫 名 稱	公民素養陶塑計畫-閱讀沙龍		
活 動 日 期	103 年 10 月 01 日(三)		
活 動 時 間	15:00~17:00		
活 動 地 點	有庠 10503 教室		
活 動 聯 絡 人	馮靜慈	聯絡電話	(02)7738-8000 分機 7104
內容說明			
通識教育中心於 103 年 10 月 01 日舉辦本學期（103 學年度第 1 學期）「閱讀沙龍」系列講座，本次講座由通訊工程系李秀麗老師為學生導讀《大設計：霍金十年首見卓越巨著，為生命終極問題提供最新答案》。 《大設計》一書在探討宇宙何時起源又是如何起源的呢？為什麼人類生在這裡？為什麼世界上並非空無一物？真實的本質到底為何？為什麼自然法則如此恰到好處，讓人類這等生物得以存在？本書的作者史蒂芬霍金，被譽為是繼愛因斯坦之後最傑出的理論物理學家之一。是英國著名物理學家、宇宙學家、兼職夢想家。1963 年，史蒂芬霍金被告知患有「運動神經元疾病」，俗稱的「漸凍人」，未來將會造成行動不便，並且需要透過電腦發聲，但他並沒有因此而感到消極，依然使用他那顆自由無比的頭腦，繼續他對生命、宇宙和天地萬物的研究。 李老師準備了豐富的簡報來為同學導讀本書，本書章節共分有八章。一開始老師提出何謂真實，並解釋真實是需要透過感官、儀器再加上大腦的全釋而來。像有些現象是眼、耳、口鼻所不能感觸到的，就需透過儀器像是 X 光、紅外線來幫助，而看到就是真實嗎？其實最主要還是要透過大腦詮釋。老師透過幾張格式塔圖像來挑戰同學的感官，像一張看似老太婆的圖像，換個角度及方向又變成美女圖了。格式塔圖主張人腦的運作原理是整體的，「整體不同於其部件的總和」。例如，我們對一朵花的感知，並非純粹單單從對花的形狀、顏色、大小等感官資訊而來，還包括我們對花過去的經驗和印象，加起來才是我們對一朵花的感知。 那麼大設計一書中提出科學研究的真實到底是什麼？雖然科學的研究告訴我們許多的定律與自然支配法則，但答案是否真的只有一個？李老師引用愛因斯坦曾說過的話：「如果有一個人意見跟我不一樣，他一定知道我不知道的事情。」希望同學用這樣的態度面對任何事情，就會相對的輕鬆、簡單，永遠留個空間，答案可以做個修改，即使我們有答案，也要保持改變的彈性，生活就會更加充實。			

活動照片

