

113104135 張啟怡

死亡是每個人一生的結局，人生就好比電視劇，無論人生多落魄、精彩，最後都是全劇終，殯葬業的人不知道該有多大的心臟才能每天看著一具又一具的大體、看著一位又一位哭的撕心裂肺的家屬。

小時候爺爺去世，火化時媽媽跟我說等等要跟著他們大人一起跟爺爺說火來了，快跑，當時雖然很多疑問，但還是照做了，看著奶奶他們流著淚，我還沒意識到什麼，因為小時候根本不知道「死」是什麼，我只知道奶奶好像很難過，我拿著衛生紙一遍又一遍的擦拭著奶奶臉上的淚滴，但我發現好像怎麼都擦不完。這是我第一次接觸到死亡。

國中時從小陪著我的狗狗病死了，牠叫亮亮，從小就很乖的牠每次在我難過時都會默默趴在我的腳邊，無聲地陪著我渡過一個又一個傷心的夜晚，當牠生病時我總在想明明牠已經很乖了，為什麼上天還要折磨牠，牠去世的那一晚牠彷彿有所預感，跑到了我身邊蹭了蹭，就好像在跟我道別一樣，我讀懂了牠的意思，緩緩的把牠抱在懷裡，眼淚滾燙的流了下來，牠真的瘦了好多，我輕聲地跟牠說安心去吧，抱歉讓你痛了這麼久，如果可以下輩子還來我身邊好不好，牠彷彿聽懂了朝我汪了一聲後，眼睛緩緩的永遠閉上了，長大了也了解了為何火來了快跑，也知道了大人為何總是哭的撕心裂肺，這次我也一直喊著亮亮火來了快跑。這是我第二次接觸到死亡。

殯葬業是個值得敬佩的行業，要能承擔情感負擔、細心、專業還有尊重，這本書講述了殯葬業的工作過程，也訴說了自己的親身經歷，我想這本書一定會勾起許多人的回憶吧。