



研之有物！ 穿越古今！ 中研院的25堂人文課

是從何時我們對學習喪失了熱忱與好奇？對於學習又感到壓力、痛苦、無奈？或許這些學來的知識跟我們的生活沒有連結，這就是我今天所導讀書的內容——如何將學者專業研究發現變得讓大眾淺顯易懂且毫無壓力吸收。

在這短短兩個鐘頭，雖然導讀文章只有四篇，但都讓我印象深刻。例如原來中國在晚明時期，就開始流行打卡炫耀文，旅遊業興盛，使商人與文人互相爭相寫文章；當初十六、七世紀初，葡萄牙發現並喊「福爾摩沙」的島嶼不是臺灣而是沖繩。這點使我不禁隔著屏幕外大笑三聲，如同哥倫布當初以為發現是印度實則是南美洲。日治時期的臺灣，探討為何在臺灣生活的日本人變的精神散漫、不集中，研究認為可能是氣候差異，但覺得荒謬的是有學者提出緯度與文明發展程度呈正比。最後，關於成為霸凌受害者的原因，不是自己本身而是沒有強大的友誼網路（人脈關係），因而解決霸凌的方法並不是大人介入（柔性勸導、逃離環境），而是尋找更強而有力的人脈，使霸凌者不敢招惹。

基於這四篇文章，使我對一件事稍有改觀，那就是「快樂學習」。我們之所以討厭學識是因為艱澀難懂，加上考試制度使得壓力山大、痛苦萬分，缺乏學習動力對未來充滿迷茫，因此政府調整教育制度，讓孩子比較「快樂學習」，當初我跟大眾對此定義是一樣的——快樂學習是學習「簡單」的東西，但現實不太可能「快樂學習」，早晚得為了職業學習專業，所以還是感覺到壓抑。然而，經過導讀後我對此改觀，「快樂學習」是學習「簡化」的東西，把艱難知識簡化



亞東科技大學

Asia Eastern University of Science Technology

通識教育中心

110-2 閱讀沙龍

單位：護理系

學號：110108104

姓名：曾煜棋

研之有物！ 穿越古今！ 中研院的25堂人文課

成大眾易懂的通識。要不換成生活化的比喻就是與生活做連結，這樣學習方式不僅讓學習變得簡單有趣，還能激起求知慾、探索欲及熱情，不拒於學習。

經過這門導讀使我受益良多，不但吸收除事業外的學識，也對內容深掘有趣，甚至對「學習」有了改觀想法。