

100 年度獎勵科技大學及技術學院教學卓越計畫

【10 月】活動集錦

填寫日期：100 年 10 月 12 日

學 校 名 稱	亞東技術學院		
活 動 名 稱	1001__「漢字之美與文化」課程__軟體設計應用講座		
所 屬 計 畫 名 稱	分項計畫四—重點領域通識能力培育計畫（人文關懷）		
活 動 日 期	100.10.05（星期三）		
活 動 時 間	13：00～15：00		
活 動 地 點	元智大樓四樓 30405 教室		
活 動 聯 絡 人	專案助理 吳麗枝	聯絡電話	02-77380145#7106
活動內容說明			
100 年 10 月 5 日通識教育中心吳憶蘭老師所開設的「漢字之美與文化」課程，邀請本校工設系高繼徽老師教授「圖像文字設計」。透過「上機圖像文字設計課程」，學生們學會成語以不同漢字拆合方式表達，他們一方面努力創造自己的圖像，同學間的互相觀摩也讓學生看到不同的角度與思考方式。 這是「漢字之美與文化」課程第一單元「漢字的特質」的主題習作，嘗試讓學生進行「做中學」、操練與單元主題相關的知識與概念，培養「做中學」的能力。 課程活動的設計，讓學生不僅能從中學習「知」的能力；也藉分組討論、分組活動，來達到「自我實現」的目的。這個單元是運用多元智能理論，設計兼涵多種智能學習的課程活動，以配合不同學生的學習方式，也讓學生發揮不同專長。強調從學生的優勢智能來切入學習，也讓學生藉此習得多項智能，因此設計兼涵多種智能的學習與運用的課程活動，「圖像文字設計」則運用語文智能、內省智能、視覺空間智能、自然觀察者智能，來展現他們對整個課程主題的理解與運用。 中國文字充滿奧妙與神奇之處，六種不同的造字方法，卻演變出近萬字的中國文字，藉由創意的展示，可以讓文字不再只是一種文字的呈現而已，更可以將它融入生活藝術美學，提升人文水準。 此講座參與人數共 49 人。學生回饋表示：圖像文字設計課程中，可以學到如何利用軟體來設計創意的成語文字圖像，而且從此次經驗中發現，成語筆畫越多打散之後也比較難排版，此課程不僅可以發揮想像力及創造力，還可以了解文字的奧妙處，而且領悟到生活中只要有一些小變化或巧思，許多平凡的事也會變得不平凡。			
活動照片			



